

「日本の劇」戯曲賞2022 最優秀賞受賞作品

他人

作 竹田モモコ

演出 内藤裕敬

出演 原日出子

畑中咲菜

平松美紅



全8都市公演

2026年12月5日▶6日

三重県文化会館

三重

2027年1月15日▶17日

本多劇場

下北沢

2026年11月14日▶15日

サントミューゼ
(上田市交流文化芸術センター)

上田

高知

2026年12月12日▶13日

高知市文化プラザかるほーど

2027年1月22日▶24日

大阪

ABCホール

2026年11月22日▶23日

J:COM北九州芸術劇場

北九州

2026年12月19日▶20日

岡山芸術創造劇場 ハレノワ

岡山

2027年1月30日▶31日

札幌市教育文化会館

札幌

「日本の劇」戯曲賞2022 最優秀賞受賞作品



奇妙な3人生活が始まった。

わたしはデザイナーをしながら、
小さなアパートで慎ましくも
幸せな同棲生活をおくっていた。
ところが恋人の入院によってその生活は一変する。
恋人の母（はつ江）が通院のために
しばらくこのアパートに滞在するという。
その場に偶然居合わせた元カノ（結海）も、
面白がって出入りを始める。
ここでは親でもなく、子でもない私たち。
普段交わることのない3人は、
それぞれ「秘密」の交換をはじめが……。
恋人の母と元恋人と、わたしの

どうも私たちは話しすぎたみたい。

作：竹田モモコ（ばぶるりぐる） 演出：内藤裕敬（南河内万歳一座）

出演：原日出子 畑中咲菜 平松美紅



竹田モモコ
(ばぶるりぐる)



内藤裕敬
(南河内万歳一座)



原日出子



畑中咲菜



平松美紅

岡山公演

会場

2026年 12月19日(土)15:00
20日(日)14:00

※開場は開演の30分前 ※上演時間は約100分を予定

アフタートーク

12/19 原日出子 畑中咲菜 津村卓(劇場立ち上げ版)
12/20 内藤裕敬 平松美紅

料金(自由席/税込)

一般 3,500円
U24 2,000円

チケット発売日

ハレノワ・メンバーズ先行発売：9月16日(水)10:00～
一般発売：9月19日(土)10:00～

【チケット取り扱い】

・岡山芸術創造劇場ボックスオフィス(窓口・電話)

窓口・電話：086-201-2200(休館日を除く10:00～18:00)
オンラインチケット：https://piagetti.s2.e-get.jp/ocacticket/pt/

・岡山シンフォニーホールチケットセンター

窓口・電話：086-234-2010(休館日を除く10:00～18:00)

※改修工事のため9月24日(木)まで休業

・チケットぴあ https://t.pia.jp/【Pコード:544-949】

・ぎんざやプレイガイド 086-222-3244

※ぎんざやプレイガイドではU24の取り扱いはありません。

※注意事項

- ・未就学児の入場はご遠慮いただいております。
- ・U24は公演時24歳以下の方が対象。入場時に身分証を確認いたしますので必ずご持参ください。
- ・車いす鑑賞をご希望のお客様は、ご案内できるスペースに限りがあるため、岡山芸術創造劇場ボックスオフィスまでお問合せください。
- ・チケットご購入後のキャンセル・変更はお受けできません。
- ・公演中止または主催者がやむを得ないと判断する場合は、チケットの払い戻しはいたしません。
- ・舞台演出の特性上、座席数等を変更する場合がございます。予めご了承ください。
- ・営利目的でのチケット購入ならびに転売は固くお断りいたします。
- ※「ご来場にあたって」
- ・やむを得ない事情により、内容・出演者等が変更になる場合があります。
- ・開演後は入場を制限させていただく場合があります。
- ・障がいなどの理由により歩行が困難な方は、専用の車両スペースをご利用いただけます(事前申込・先着順)。
- 施設利用担当【TEL：086-201-8016】までお問合せください。



岡山芸術創造劇場 ハレノワ 小劇場



JR岡山駅からのアクセス【JR岡山駅より路面電車】
東山行▶「西大寺町・ハレノワまえ」下車 徒歩約5分
清輝橋行▶「大雲寺前」下車 徒歩約5分

お客様用駐車場はございません。近隣のコインパーキングや公共交通機関等をご利用ください。

8都市小劇場ツアー日程

2026

上田 11月14日(土)→15日(日) サントミュージゼ(上田市交流文化芸術センター)
北九州 11月22日(日)→23日(月・祝) J:COM北九州芸術劇場
三重 12月 5日(土)→ 6日(日) 三重県文化会館
高知 12月12日(土)→13日(日) 高知市文化プラザかるぽーと
岡山 12月19日(土)→20日(日) 岡山芸術創造劇場 ハレノワ

2027

東京 1月15日(金)→17日(日) 本多劇場
大阪 1月22日(金)→24日(日) ABCホール
札幌 1月30日(土)→31日(日) 札幌市教育文化会館

ツアー詳細



各劇場ごとの詳細は右記二次元コードからご確認いただけます。

お問い合わせ

岡山芸術創造劇場ボックスオフィス
TEL:086-201-2200(休館日を除く10:00～18:00)

【スタッフ】演出助手：丸山文弥(南河内万歳一座)／舞台監督：西恵美子((有)感動制作所)／舞台美術：加藤登美子／美術助手：三浦綾子／照明：皿袋誠路((株)PACwest)
音響：阿村威／衣裳・小道具：本間美彩／宣伝美術・宣伝動画：つづきみれい／フライヤー素材撮影：面高真琴／記録映像：サカイヒロト／プロデューサー：内藤裕敬(南河内万歳一座)
制作チーフ：内藤礼子(合同会社ベアハック)／制作：KENSUSAKI(創造Street)／企画・製作：合同会社ベアハック

【協力】(株)アルファエージェンシー／應楽院／(有)感動制作所／創造Street／(株)竹新／(株)PACwest／ばぶるりぐる／南河内万歳一座／(有)ライターズ・カンパニー／WI'RE(50音順)

【主催】公益財団法人岡山文化芸術創造

【共催】岡山市