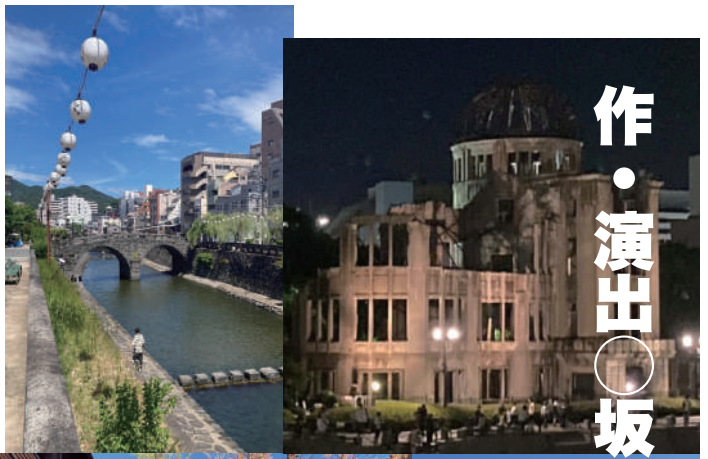
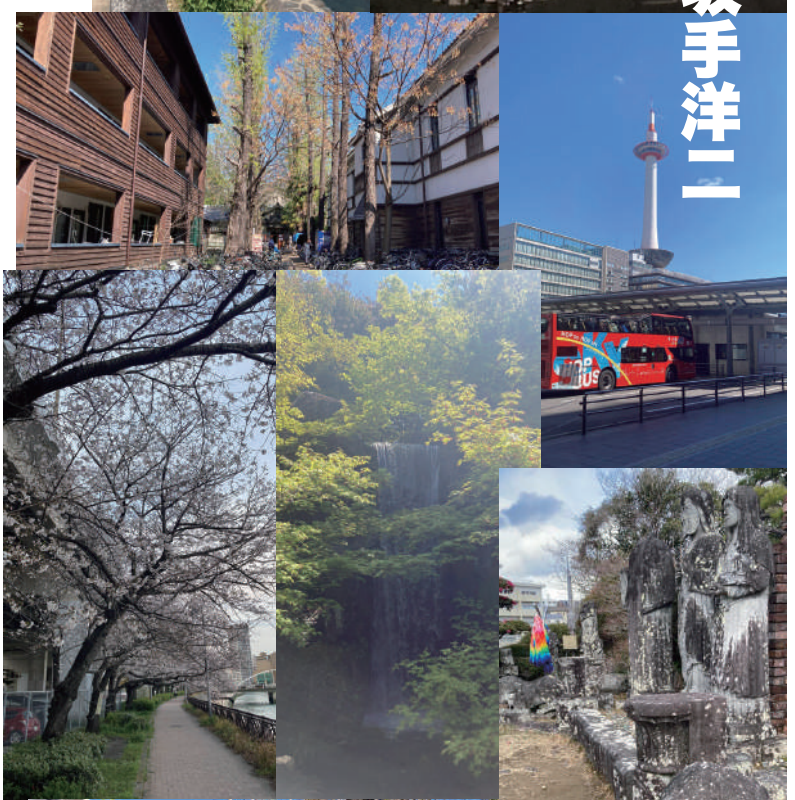
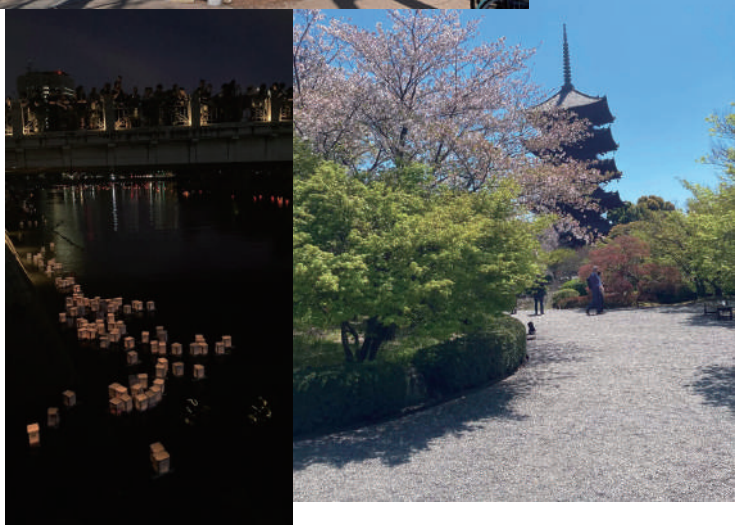
原爆は京都に落とされるはずだった



作・演出◎坂手洋二







「また、あの日が来るんやねぇ」
あったかもしれへん、もうひとつの京都。

第二次世界大戦末期、日本への原爆投下。
あまりにも大きな歴史上の「もしも」。
その振り幅に、今も私たちが翻弄されているとしたら !!

2026年11月21日(土)～22日(日)
岡山芸術創造劇場 ハレノワ 小劇場

主催｜公益財団法人岡山文化芸術創造
共催｜岡山市
協力｜おかやまアーツフェスティバル実行委員会(おかやまアーツフェスティバル 2026 提携事業)
企画制作｜有限会社グッドフェローズ

岡山芸術創造劇場 ハレノワ
Okayama Performing Arts Theatre, Harenowa

京都への大規模な空襲が控えられたのは、文化財を守るためではありません。
原爆投下の重要な候補地だったから。
人口が多く、市街地が密集していた。
盆地なので爆風などの破壊効果を観測しやすかった。
「純粋な実験対象」として「温存」されていたのです。
投下目標地点は、京都駅から西 1.5 キロ、鉄道がＴ字に交わり上空から視認しやすい下京区の梅小路機関車庫。
ええ、今も京都タワーの展望台から、よう見渡せますえ。

『わが友、第五福竜丸』に続いて、核兵器のある私たちの世界を描く、燐光群最新作。

原爆は京都に落とされるはずだった 作・演出◯坂手洋二

円城寺あや　南谷朝子　土屋良太　山本亘　猪熊恒和
大西孝洋　鴨川てんし　川中健次郎　樋尾麻衣子
武山尚史　西村順子　高木愛香　永瀬美陽　吉岡圭介

照明◯竹林功（龍前正夫舞台照明研究所）
音楽◯太田恵資・南谷朝子
音響◯内海常葉・平井隆史
音響操作◯青木文太朗
美術◯じょん万次郎
衣裳◯ぴんくぱんだー・宮本宣子
舞台監督◯三津久・橋本慶之
人形制作◯秋葉ヨリエ
擬闘◯山村秀勝
演出助手◯須賀真之
文芸助手◯清水弥生・久保志乃ぶ
インターン◯斉藤洸星　野宮勇介　七海裕斗
舞台収録・写真撮影◯姫田蘭
宣伝意匠◯高崎勝也
協力◯高橋博子　森下紀彦　浅井企画　劇団 球
Company Staff◯桐畑理佳 田中結佳 鈴木陽介 宮島千栄 遠藤いち花

主催｜公益財団法人岡山文化芸術創造
共催｜岡山市
協力｜おかやまアーツフェスティバル実行委員会
（おかやまアーツフェスティバル2026提携事業）
企画制作｜有限会社グッドフェローズ
助成：文化庁 文化芸術振興費補助金
（劇場・音楽堂等と芸術団体との連携による地域活動基盤形成支援事業）
独立行政法人日本芸術文化振興会

参考文献◯吉田守男『京都に原爆を投下せよ―ウォーナー伝説の真実』
『日本の古都はなぜ空襲を免れたか』『原爆は京都に落ちるはずだった』他

2026年
11月21日（土）13:00 開演／18:00 開演 ★
11月22日（日）13:00 開演
岡山芸術創造劇場 ハレノワ 小劇場

岡山市北区表町3-11-50

★21日18:00回終演後、アフタークロストーク
開場は開演30分前



料金｜全席自由
一般：3,500円
U24：2,000円

チケット発売｜9月26日(土) 10:00

チケット取り扱い｜
岡山芸術創造劇場ボックスオフィス
［窓口・電話］086-201-2200 (休館日を除く 10:00～18:00)
［オンラインチケット］https://piagettii.s2.e-get.jp/ocacticket/pt/

岡山シンフォニーホールチケットセンター
［窓口・電話］086-234-2010（休館日を除く 10:00～18:00）
チケットぴあ https://t.pia.jp/ ［P コード：544-639］
ぎんざやプレイガイド TEL：086-222-3244
※ぎんざやプレイガイドでは U24 の取り扱いはございません。

［チケットに関するお願い］
・未就学児の入場はご遠慮いただいております。
・U24は公演時24歳以下の方が対象。入場時に身分証を確認いたしますので必ずご持参ください。
・車いすで鑑賞をご希望のお客様は、ご案内できるスペースに限りがあるため、岡山芸術創造劇場ボックスオフィスまでお問合せください。
・チケットご購入後のキャンセル・変更はお受けできません。
・公演中止または主催者がやむを得ないと判断する場合を除き、チケットの払い戻しはいたしません。
・舞台演出の特性上、座席数等を変更する場合がございます。予めご了承ください。
・営利目的でのチケット購入ならびに転売は固くお断りいたします。

［ご来場にあたって］
・やむを得ない事情により、内容・出演者等が変更になる場合があります。
・開演後は入場を制限させていただく場合があります。
・アクセス及びアクセシビリティに関する詳細は劇場ホームページをご覧ください。

公演情報はこちら
https://okayama-pat.jp/event_info/rinkougun2026/

［お問合せ先］
岡山芸術創造劇場ボックスオフィス
TEL：086-201-2200（休館日を除く10:00～18:00）