

劇団四季出身メンバーと共に創る感動のミュージカルの世界



Song&Dance

MUSICAL CONCERT

宇都宮 直高

間 聖次朗

熊本 亜記

増本 藍

ミュージカルコンサート
魔法と夢の街Ⅱ

2026 5.17 SUN

岡山芸術創造劇場
ハレノワ 中劇場

〒700-0822 岡山市北区表町3丁目11-50

「ロミオとジュリエット」「アラジン」「キャッツ」「アナと雪の女王」
「モーツァルト!」「美女と野獣」「レ・ミゼラブル」ほか

荒木友梨花

SYOJI

西山 侑希

味谷 遥香

環太平洋大学ダンス部

西井 愛美

山口 遥菜

NARUMI

源内 花梨

脇本 美颯

RIVERSIDE CHURCH
GOSPEL CHOIR

サブシンガー

ゲストダンサー

ダンサー

特別出演

KIKI (キキ)

昼の部 開場 12:20 開演 13:00 夜の部 開場 16:50 開演 17:30

チケット 指定席 5,500円 自由席 4,500円

※3歳以下のお子様は入場をご遠慮いただきます。あらかじめご了承ください。
※6歳以上はチケット必要、未就学児はひざ上鑑賞無料ですが、お席が必要な場合はチケットが必要です。

プレイガイド
販売開始
2026.3.1~

岡山芸術創造劇場ボックスオフィス(岡山市)、ぎんざや(岡山市)
ライブポケット(電子チケット)

主催 一般社団法人岡山表町文化振興協会、RSK山陽放送株式会社、公益財団法人岡山文化芸術創造
共催 岡山市
後援 岡山県、岡山市表町商店街連盟、山陽新聞社、OHK岡山放送、TSCテレビせとうち

お問い合わせ 【OMA事務局】 ☎ 086-232-2515 ✉ info@oma-m.org

チケットの購入は
こちらから



公式 HP Instagram



https://www.oma-m.org



Song&Dance MUSICAL CONCERT

ミュージカルコンサート
魔法と夢の街II

メインシンガー



宇都宮 直高

小学生時代をアメリカで過ごす。東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。「メリウィドウ」カミュー役でオペラデビュー。「魔笛」主役タミーノ役、他。劇団四季「ライオンキング」主役シンバ役、「マンマ・ミーア！」日本初演キャスト、「オペラ座の怪人」、「エルコスの祈り」準主役ジョン役、「ウィキッド」、他。「ミュージカルスターは夢を見る」主役アキラ役（小柳ミズダブル主演）、「アルカディア」主役クラウド役、世界遺産・奈良平城京跡公演「新羅伝説」主役大和役、「弥次喜多オベレッタ」主役喜多八役、「サーカス・サーカス 木下サーカス物語」初代木下唯助役、他。佐賀観光大使。



増本 藍

17年間劇団四季に所属し「キャッツ」「Crazy For You」「コーラスライン」「ウエストサイド物語」「マンマ・ミーア」「リトルマーメイド」等ミュージカルを中心に出演する。2015年退団後は地元福岡に拠点を移し舞台活動と後進の育成を行う。Musical School briller 主宰、九州大谷短期大学、福岡女学院大学非常勤講師。



間 聖次朗

3歳からレッスンを重ね、4歳で初舞台。子役時代に劇団四季「ライオンキング」主役ヤングシンバを演じた。東京藝術大学卒業後、2021年から同作品に客演中。TV番組「Theカラオケバトル」に10回以上出演し、内2度準優勝。TV番組やCMにも出演。近年はブロードウェイミュージカル作品の演出・振付や子役育成スクールなども手掛ける。座間全国舞踏コンクールにて第1位、声楽では全日本学生音楽コンクールなどで第1位、第88回高校選抜野球大会開会式で国歌斉唱を務めた。各所のコンクール審査や2.5次元ミュージカルの歌唱指導も行っている。



熊本 亜記

福岡県出身。2003年劇団四季「創立50周年記念オーディション」に合格して入団。「ライオンキング」のヒロイン・ナラ役に抜擢され初舞台を踏む。「キャッツ」「コーラスライン」など、数々の人気作品で大役を務める。「ライオンキング」劇団四季CDでは、レコーディングキャストとしてナラ役を演じた。現在はフリーで、音楽、MC、歌唱指導など新たな領域に活動の場を広げ可能性を拓き続けている。

特別出演



環太平洋大学ダンス部

2015年に創部。チアダンス日本選手権で優勝し、日本代表として国際大会（インドネシア/台湾）に出演、金メダルを獲得。19年・23年・25年には世界選手権において日本代表として金メダルを獲得し、3連覇を達成。地元・岡山を題材としたテーマ性のある作品を追究している。



Kiki (キキ) 幼い頃からピアノ、箏、三味線を習い、歌の勉強のために数回にわたり渡米。ロサンゼルスでプロの歌手から直接ボーカルのトレーニングを受け、様々な有名ミュージシャンに影響を受ける。教会に通い、黒人音楽の原点でもある「ゴスペル」に生で触れ、それがきっかけでソウル、R&Bなどを歌うようになる。2003年から本格的にゴスペルシンガーとして日本全国で積極的に活動するようになり、毎年継続的にコンサートを開催。その日本人離れしたソウルフルな歌声は多くの人を魅了し、新聞、雑誌、TVなども多く取り上げられている。現在まで5枚のアルバムをリリース。シンガーであると同時に、全国に点在するクワイヤの指導などゴスペルの指導者としても活躍中。



RIVERSIDE CHURCH GOSPEL CHOIR (リバゴス)

2014年結成以来、リバーサイドチャーチ岡山教会をはじめ刑務所、被災地、ブルーリボン（北朝鮮拉致被害者の生存と救出支援）、地域、国を越えては韓国等様々な場所で歌う。現在、約40名のメンバーが在籍。講師に「ゴスペルシンガー KIKI」を迎え、愛と希望溢れるゴスペルを届けていきたい思いを一つに活動中。メンバー随時募集中！

オーディション合格者



プログラム PROGRAM

「サウンド・オブ・ミュージック」

♪ドレミの歌

「美女と野獣」

♪ビーアワグスト
♪美女と野獣

「モーツァルト！」

♪僕こそミュージック
♪ダンスはやめられない
♪愛していれば分かり合える

「アラジン」

♪フレンド・ライク・ミー
♪スピーチレス

「アナと雪の女王」

♪二人から少しずつ
♪雪だるまつくろう
♪モンスター
♪フィナーレ/ありのまま

「ロミオとジュリエット」

♪バルコニー
♪世界の王

「キャッツ」

♪オーバーチュア
♪メモリー
♪スキンプルジャンクス

「マチルダ」

♪リボルビング・チルドレン

「レ・ミゼラブル」

♪夢やふれて
♪民衆の歌

「ルドルフ〜ザ・ラスト・キス〜」

♪Something more
♪明日への階段



ゲストダンサー



NARUMI

5歳からダンスを学び、山陽女子高等学校音楽科ミュージカル専攻卒業。18歳から地元のダンス指導などを行い、今では岡山表町ミュージカルアカデミーでダンス指導。吉備中央でフルフルキッズとしてダンス指導。又、2024年にフルフルキッズとして岡山県わかば賞の受賞。テレビ局主催RSKミュージカル「オランダおいね」「石井十次物語」、OHK50周年記念ソング「みらいの途中」、有名アーティスト、映画「ブルー・ヘブンは君に」1000人ダンスなど振付を行う。自身もゲストダンサーとして多数出演。2024.5.15より株式会社アンフィニッシュを立ち上げる。



SYOJI

アーティスト氣志團などのバックダンサー、舞台ミュージカル。東宝ロミオ&ジュリエット、ジャニーズ堂本光一 endless SHOCK、2.5次元作品ヘタリア、七つの大罪、スタミュなどの様々なダンサーとして出演している。

サブシンガー

荒木 友梨花



山口 遥菜



西井 愛美



西山 侑希



源内 花梨



味谷 遥香



脇本 美鳳



ダンサー