

“未来の戦争が終わったとき、
人間は今より「マシ」な存在に
なれているのか。”



音楽劇 「カサス」

原作:ベルトルト・布莱希ト 上演台本・演出:瀬戸山美咲
(東宣出版 酒寄進一訳)

音楽監督:坂井田裕紀



白黒車輪

2026年4月18日(土)・19日(日) 岡山芸術創造劇場 ハレノワ 中劇場

〈出演〉木下晴香 平間壮一 sara 加藤梨里香
森尾舞 西尾友樹 武谷公雄 辰巳智秋 斎藤瑠希 大久保祥太郎 阿岐之将一 酒巻誉洋 浜野まどか
一路真輝 真島秀和



主催:公益財団法人岡山文化芸術創造 共催:岡山市 企画制作:世田谷パブリックシアター



ベルトルト・ブレヒトによる演劇の金字塔、瀬戸山美咲が「これから」の物語として描き直す

STORY

未来の戦争が終わった後、荒れ果てた大地に人々が戻ってくる。土地の所有をめぐって対立する人々に向けて、旅の一座の歌手（一路真輝）がかつて起きた戦争の物語を歌い始める。一方、呑んだくれのアズダク（眞島秀和）は、戦争の混乱の中、でたらめな経緯で裁判官に選ばれる。アズダクは賄賂を懐に入れ、イカサマまがいの判決を下していく。やがて内乱が終わり、ナテラが「こども」を連れ戻しにやってきた。ナテラとグルーシェ、どちらが「こども」の母親か。アズダクによる裁判が始まる。グルーシェは、友人の料理女・スリカ（加藤梨里香）の制止を振り切り、「こども」を連れて逃亡する。そして厳しい寒さ

の中、たどり着いた辺境の地で、グルーシェはシモンを待ちながら「こども」を育てていく決意をする。一方、呑んだくれのアズダク（眞島秀和）は、戦争の混乱の中、でたらめな経緯で裁判官に選ばれる。アズダクは賄賂を懐に入れ、イカサマまがいの判決を下していく。やがて内乱が終わり、ナテラが「こども」を連れ戻しにやってきた。ナテラとグルーシェ、どちらが「こども」の母親か。アズダクによる裁判が始まる。

白墨の輪

2026年4月18日(土)・19日(日) 岡山芸術創造劇場 ハレノワ 中劇場

原作

ベルトルト・ブレヒト
(東宣出版 酒寄進一訳)

上演台本・演出

瀬戸山美咲

出演

木下晴香 平間壮一 sara 加藤梨里香
森尾舞 西尾友樹 武谷公雄 辰巳智秋 斎藤瑠希
大久保祥太郎 阿岐之将一 酒巻誉洋 浜野まどか
一路真輝 眞島秀和

スタッフ

音楽監督:坂井田裕紀 美術:二村周作 照明:斎藤茂男
音響:井上正弘 衣裳:高木阿友子 ヘアメイク:大宝みゆき
ステージング:松田尚子 歌唱指導:Meg(山口めぐみ)
稽古鍵盤:鳥居克成 演出助手:河合範子 舞台監督:田中直明
プロダクションマネージャー:木村光晴 技術監督:福田純平
宣伝美術:相澤千晶 宣伝写真:皆川聰
宣伝衣裳:高木阿友子 宣伝アヘアメイク:YOSHi.T
アシスタントプロデューサー:法月智美 プロデューサー:大下玲美
世田谷パブリックシアター芸術監督:白井晃



2026年

4月18日(土) 14:00開演

4月19日(日) 12:30開演

※開場は開演の30分前

料金(全席指定・税込) 一般: 8,000円 / U24: 5,000円 ※未就学児入場不可

ハレノワ・メンバーズ先行(WEBのみ)

2026年1月11日(日) 10:00 ~ 1月17日(土) 23:59

一般発売 2026年1月18日(日) 10:00 ~

チケット取り扱い

岡山芸術創造劇場ボックスオフィス

[窓口・電話]
086-201-2200 (休館日を除く10:00 ~ 18:00)



[オンラインチケット]
<https://piagettii.s2.e-get.jp/ocacticket/pt/> オンラインチケットQR

岡山シンフォニーホールチケットセンター

[窓口・電話] 086-234-2010 (休館日を除く10:00 ~ 18:00)

▶イープラス eplus.jp/familymart
▶チケットぴあ <https://t.pia.jp/> [Pコード: 538-639]
▶ローソンチケット <https://l-tike.com/> [Lコード: 61375]
▶ぎんざやブレイガイド TEL 086-222-3244
(平日10:00 ~ 18:30 / 土・日・祝 9:30 ~ 17:00)
※ぎんざやブレイガイドではU24チケットの取り扱いはございません。

【チケットに関するお願い】

・チケットご購入後のキャンセル・変更はお受けできません。
・U24は公演時24歳以下の方が対象。入場時要身分証提示。
・車いすのまま公演を鑑賞いただけるスペースがございます。利用をご希望のお客様は、ご案内できるスペースに限りがあるため、事前にボックスオフィスまでお問合せください。
・営利目的でのチケット購入ならびに転売は固くお断りいたします。
・公演中止・または主催者がやむを得ないと判断する場合を除き、チケットの払い戻しはいたしません。

【ご来場にあたって】

・やむを得ない事情により、出演者等が変更になる場合があります。
・開演後は入場を制限させていただく場合があります。また、本来のお席にご案内できない場合がございます。ご了承ください。
・障がいなどの理由により歩行が困難な方は、専用の車両スペースをご利用いただけます(事前申込・先着順)。
・施設利用担当[TEL 086-201-8016]までお問合せください。
・お客様用の駐車場はございません。近隣のコインパーキングや公共交通機関をご利用ください。

アクセスマップ



主催: 公益財団法人岡山文化芸術創造
共催: 岡山市

企画制作: 世田谷パブリックシアター

お問合せ: 岡山芸術創造劇場ボックスオフィス
TEL 086-201-2200 (休館日を除く10:00 ~ 18:00)

5月2日(土) 13:00
5月3日(日・祝) 13:00
会場: 春日井市民会館
主催: 公益財団法人かすがい市民文化財団

他公演

東京 3月12日(木) ~ 3月30日(月)
会場: 世田谷パブリックシアター
主催: 公益財団法人せたがや文化財団

兵庫 4月11日(土) 15:00
4月12日(日) 13:00
会場: 兵庫県立芸術文化センター
主催: 兵庫県

佐賀 4月24日(金) 18:30
4月25日(土) 12:30
会場: 烏崎市民文化会館 大ホール
主催: 烏崎市