



演劇って楽しいぞ。

じげ やき

劇作家フェスティバル

OKAYAMA

2025

を体験する四日間。



10月31日(金)→11月3日(月)(祝)

／全4日間

岡山芸術創造劇場
ハレノワ



<https://gekija.jp>

岡山県岡山市北区表町 3-11-50



文学創造都市
おかやま



日本
劇作家
協会



岡山芸術創造劇場
Okayama Performing Arts Theatre



劇作家フェスティバル OKAYAMA 2025

10月31日(金)→11月3日(月)祝

岡山芸術創造劇場ハレノワ

10月31日(金)18:30

Musical Lyrics LIVE!

～ミュージカル歌詞・創造のワザ～

ミュージカル歌詞の魅力に迫るライブ&トーク・ミュージカルスターたちが「陽ざしの中へ」「どこまでも～How Far I'll Go～」などの名曲を披露します。



海宝直人



屋比久知奈



高橋知伽江



上田一豪



瀬戸山美咲



長田育恵

11月1日(土)19:00

2.5次元舞台で活躍する俳優が読む 名作戯曲&シンポジウム

漫画やゲームやアニメを原作とする「2.5次元」は、いまの演劇シーンに欠かせません。その舞台で活躍する俳優たちを迎えて、名作戯曲を朗読します。



彩風 翔



梅津瑞樹



西森英行



毛利亘宏

11月2日(日)17:00

文士劇リーディング 『日本文学盛衰史』

第22回鶴屋南北戯曲賞

総勢25名が出演!



角ひろみ



佃 典彦



平田オリザ



古川 健



マキノノゾミ



鹿田由紀



桑原裕子



鴻上尚史

11月3日(月)祝16:00

面白いなあ、別役さん

～別役実リーディング『受付』～

多くの劇作家たちに影響を与えた故・別役実。代表作『受付』を、「げきじゃ」を締めくくる豪華なキャストでリーディング。



相島一之



一路真輝

日本中から岡山に劇作家たちが集まります。

創造性あふれる楽しいイベントがいっぱい。

未来や教育を考える真面目なイベントもいっぱい。

演劇・アートに興味がある方はもちろん、

「面白いものを見つけない」「いろんな人と交流したい」という方も大歓迎。

何かにきっと出会えるはずですよ。気軽に遊びに来てください。

プログラム

最新情報はWebサイトで!



10月31日(金)

18:30 ★Musical Lyrics LIVE! ～ミュージカル歌詞・創造のワザ～(+¥3,000)

20:15 鴻上尚史による白熱のレクチャー「演劇ってなんだ?」

11月1日(土)

10:00 ツナゲ!! 戯曲リレー<執筆編>

10:30 「教育と演劇」IPU・環太平洋大学×CAT芸術文化観光専門職大学

13:00 世界記録に挑戦! デジタルアーカイブ

～戯曲にふれたい人おいでんせー! 選みたい人も残したい人もこれで解決!～

15:00 演劇の現場でのハラスメントを考えるフォーラムシアター

16:00 ミニ劇王 ～決めるのはあなた! 20分勝負の劇「王」決定戦!～

19:00 ★2.5次元舞台で活躍する俳優が読む 名作戯曲&シンポジウム (+¥3,000)

19:00 OKAYAMA movement 戯曲を通して見る日本現代演劇史

11月2日(日)

10:00 大人と高校演劇～明日講評するかもしれないあなたへ

10:00 50音順にセリフを書いてみよう! ～戯曲執筆体験ワークショップ～

12:00 ツナゲ!! 戯曲リレー<リーディング&シンポジウム>

13:00 親子で観る童話劇『赤いつと時計のない村』

13:00 OKAYAMA movement 異分野融合～領域外にある演劇の種と未来～

17:00 ★文士劇リーディング『日本文学盛衰史』(作: 平田オリザ)(+¥1,000)

11月3日(月)祝

10:00 AIは新人戯曲賞を獲れるのか?

10:00 どんなふうに書いてるの?

10:00/14:00 音声ガイドのつくりかたと、日本語字幕のつくりかた

13:00 ★OKAYAMA movement その場で方言リーディング

『Mother-river Homing』(作: 田上 豊)&戯曲研究トーク(+¥500)

13:00 全国劇作家人狼大会「劇狼」in OKAYAMA

16:00 ★面白いなあ、別役さん ～別役実リーディング『受付』～(+¥1,000)

★印の5企画は、参加券に加えて記載の追加料金が必要です

料金

1日参加券 ¥2,000

期間通し参加券 ¥4,000

*別途有料の企画あり(プログラム欄★印参照)

*通し券には文士劇チケットが含まれます!(限定100枚)

オンライン

岡山シンフォニーホール・岡山芸術創造劇場
オンラインチケット

<https://piagettii.s2.e-get.jp/ocacticket/pt/>

窓口・電話

岡山芸術創造劇場ボックスオフィス

086-201-2200/10:00～18:00(休館日を除く)

岡山シンフォニーホールチケットセンター

086-234-2010/10:00～18:00(休館日を除く)



お問い合わせ

企画・運営/げきじゃ! 運営委員会 hello@gekija.jp 050-1724-4180

チケット/岡山芸術創造劇場ボックスオフィス

086-201-2200/10:00～18:00(休館日を除く)

主催 岡山市 一般社団法人日本劇作家協会 公益財団法人岡山文化芸術創造

おかやまアーツフェスティバル実行委員会

(企画名:「親子で観る童話劇」「50音順にセリフを書いてみよう!」

「音声ガイドのつくりかたと、日本語字幕のつくりかた」)

共催 株式会社 山陽新聞社

助成 一般財団法人地域創造(OKAYAMA movement)

後援 NHK岡山放送局 OHK岡山放送 RSK山陽放送 TSCテレビせとうち KSB瀬戸内海放送

RNC西日本放送 エフエム岡山 レディオモモ 公益社団法人岡山県文化連盟

公益財団法人福武教育文化振興財団 公益財団法人吉備路文学館 岡山県高等学校演劇協議会

一般社団法人日本演出者協会 公益社団法人日本演劇協会 公益社団法人日本芸能実演家団体協議会

公益社団法人日本劇団協議会 国際演劇評論家協会(AICT)日本センター

公益社団法人日本児童青少年演劇協会 公益社団法人日本照明家協会 日本新劇俳優協会

公益社団法人日本舞台音響家協会 一般社団法人日本舞台美術家協会

広報協力 特定非営利活動法人舞台芸術制作者オープンネットワーク(ON-PAM)