

照明

区分		名称	メーカー	型番	数量	備考	備考2／格納場所 記載なし→B1F工房3	
灯 体	フレネル	500w フレネル	松村	FX-6	30			
		1kw フレネル	松村	FX-8 II	8			
	凸	500w 平凸レンズ	松村	CX-6	29			
		1kw 凸	松村	CX-8S II	10			
	Par	Parライトはご利用時間内に作業いただける場合は電球交換しての使用可能(下記5種以外に 1VNの電球在庫もございます)						
		Par64 1N	松村	PL-64	32	ハンガー付き	B1F小劇場前廊下	
		Par64 1M	松村	PL-64	8	電球は一緒ですが、見た目が異なり	B1F小劇場前廊下	
			松村	PL-10	8	ます/ハンガー付き	B1F小劇場前廊下	
		Par64 5N	松村	PL-10	32	ハンガー付き	B1F小劇場前廊下	
		Par64 5M	松村	PL-10	16	ハンガー付き	B1F小劇場前廊下	
		Par64 5VN	丸茂	SPH- II	8	ハンガー付き	B1F空調機械室	
	SF	ソースフォー19°	ETC	S4-419	8	750w		
		ソースフォー26°	ETC	S4-426	8	750w		
		ソースフォー36°	ETC	S4-436	4	750w		
			ETC	S4-436(旧タイプレンズ)	4	750w		
		ソースフォー50°	ETC	S4-450	8	750w		
		ソースフォー15-30°	ETC	S4-41530	10	750w		
		ソースフォー25-50°	ETC	S4-42550	18	750w		
	ソースフォーJr2	ETC	S4-Jr	6	500w			
	SF 先玉	SFレンズチューブ19°	ETC	19°	2			
		SFレンズチューブ26°	ETC	26°	2			
		SFレンズチューブ36°	ETC	36°	1	新タイプ		
		SFレンズチューブ10°	ETC	10°	2		B1F空調機械室	
		SFレンズチューブ14°	ETC	14°	6		B1F空調機械室	
		SFレンズチューブ70°	ETC	70°	6		B1F空調機械室	
		SFレンズチューブ90°	ETC	90°	6		B1F空調機械室	
		SFレンズチューブ15-30°	ETC	15° -30°	15			
	SFレンズチューブ25-50°	ETC	25° -50°	18				
	LHQ	LHQ	松村	SL-1	8	100w4灯3色（上出し）	ほぼ同型(生産時期違いによる型番違い)／オスオス変換ケーブル×3	
		LHQ	松村	SI-100-12-3	2	100w4灯3色（上出し）		
		LHQ	松村	SI-100-12-3	3	100w4灯3色（下出し）		
	効果器	エフェクトマシン本体	丸茂	EPD3-1000	4			
		ダブルマシン	丸茂	NCD3	4	DMX制御(最大4Ch使用／ランプ側 右回転・左回転・レンズ側右回転・ 左回転)	ネタ：各種(お問合せください)	
		ディスクマシン	丸茂	VSD3	4	DMX制御(最大2Ch使用／右回転・ 左回転)	ネタ：雲・雪・雨・炎	
		エフェクトマシン先玉	丸茂	SDD3-Z0609Zoom	4	ズームタイプ広角(6～8インチ相当)		
		エフェクトマシン先玉	丸茂	SDD3-Z0812Zoom	4	ズームタイプ狭角(8～12インチ相当)		
		エフェクトマシン先玉	丸茂	SDD3-4	4	4インチ		
		エフェクトマシン先玉	丸茂	SDD3-16	4	16インチ		
		波マシン	丸茂	NAE3-1000	4			
		星球（10間×6間）		TELMIC 白10間6間 24V	1	LED、DMX制御方式(6系統Ch別)	B1F空調機械室	
		ミラーボール45cm	松村	MB2-450-D-S	1	DMX制御方式(2Ch使用／回転速 度・回転方向)	B1F空調機械室	
		ミラーボール24×40cm	松村	MB2-240×400-D-S	2	DMX制御方式(2Ch使用／回転速 度・回転方向)	B1F空調機械室	
		ミラーボール60cm	松村	MB2-600-D-S	1	DMX制御方式(2Ch使用／回転速 度・回転方向)	B1F空調機械室	
譜面灯		譜面灯（10本1セット）	RAT Stands	ア波罗・LEDクリップライト	計80本	DMX制御方式(最大7Ch使用／6グ ルーピングInt・色温度)	大劇場Gall	
DMX 制御 機材	ムービン グライト	Washタイプ	Silver star	CYAN-6000XE mk4	70	最低8Ch～最大34Ch使用	60台工房3/10台小劇場	
		プロファイルタイプ	CHAUVET PROFESSIONAL	Maverick Silens2 profile	12	32Ch又は41Ch使用		
	LED 灯体	LED Par	VARI LITE	VL800 EVENTPAR	40	最低4Ch～最大13Ch使用/ハンガー 付き		
		LED SF 25-50°	ETC	SF-LED Series3(Lustr X8)	12	最低1Ch～最大12Ch使用		
		LED LHQ	ROBERT JULIAT	DALIS-860	50	最低7Ch～最大72Ch使用		
ムービング卓		ムービング卓	ETC	ION Xe 20（モニター付き）	1			
		モーターフェーダー	ETC	Eos モーターフェーダー20 ウィング	1			
スモーク		水性スモーク	ANTARI	F1 FAZER	2	DMX制御可能(最大2Ch使用) ※劇場備品にオイルの在庫はありま せん	指定オイル(ヘビーFLG-5・ライトFLR- 5)をお持ち込みください。	
		FAN	ANTARI	AF-3 フォグ用エフェクトファン	4	DMX制御可能(最大1Ch使用)		

区分		名称	メーカー	型番	数量	備考	備考2／格納場所 記載なし→B1F工房3
アクセサリ	DMX 関連機 器	ワイヤレス送信機	松村	SS34DXT	3		
		ワイヤレス受信機	松村	SS34DXR	6		
		DMXミキサー	松村	DMXMIX-4	2		
		スプリッター	松村	DX-4SP1	1		
	アタッ チ メ ン ト	ハンガー	松村	HG-1	60		
		ラージハンガー	松村	HG-2	80		
		自在ハンガー	松村	HL-3	18		
		ボーダーハンガー	松村	HY	6	15kgまで	
		ボーダーハンガー	National	NK31004	29	20kgまで	
		トンボ	Panasonic	SA	6		
		ブーム		6 段	8	(ダボ位置)床から264／1371／1513 ／2128／2743／3358	B1F小劇場前廊下
	スタン ド	ベース	松村	SR	4		
		丸台スタンド	松村	SP-2	10	二段 Lo99cm～MAX177cm	B1Fオケビット客席格納倉庫に4本／B1F空 調機械室に6本
		ハイスタ	丸茂	ST3C-12	2	三段 Lo145cm～MAX361cm キャス ター付き	B1Fオケビット客席格納倉庫
		ハイスタ（低め）	丸茂	ST3C-9	2	三段 Lo118cm～MAX282cm キャス ター付き	B1F空調機械室
		折たたみ三脚スタンド		226MBJ	6	三段 Lo132cm～MAX338cm	B1F小劇場前廊下
		トンボ付きハイスタ	丸茂	ST3C-12+AMD2	4	三段 Lo153cm～MAX366cm キャス ター付き	B1F空調機械室
		クランクスタンド			4	二段 Lo157cm～MAX257cm キャス ター付き 5連トンボはありません	B1F空調機械室
	バンドア	バンドア 6インチ	松村	BD-6	40		
		バンドア 8インチ	松村	BD-8	14		
	SF用 アクセ サリ	SF-アイリス	ETC	S4-IS	10		
		SF-ハーフハット	ETC	#2460	20		
		SF-ハーフハットZoom	ETC	#2482	30		
		GOBOローテーター	roscO	RevoPROデュアルプログラマブ ルローテーター	6	DMX制御方式	
各劇場専用ケーブルで不足の場合は必要数を計算の上、ご相談ください。							
ケー ブル 類	20C	4Chマルチ 5m			10		
		4Chマルチ 20m			2		
		延長、分岐各種					
	30C	2m			30		
		5m			25		
		10m			40		
		20m			10		
	変換	30C-20C			5	2m	
		30C-平行			40	ブレーカー付き(1200wまで)	
		20C-平行			50	ブレーカー付き(1200wまで)	
		20C-平行タップ			10	長さ50 c mほど/4 ツロ	
		20C<平行			10		
	逆変換	20C-30C			10		
		平行-20C			25		
	D	2m			15		
		5m			5		
		10m			15		
		20m			10		
		二又			10		
	DMX	2m			40		
		5m			60		
		10m			60		
		20m			40		
	Ether	2m			8		
		5m			8		
		10m			7		
		20m			20		

共有機材はお申込み順の貸出となります。機材の空き状況に関しましては、劇場照明担当までご確認ください。

※機材数量は総在庫数です。予備機材はございません。予備機材を考慮に入れた使用台数のお申し込みをお願いします。

※上記備品は大、中、小劇場で使用可能、一部アートサロンで使用可能(要相談)