

「この世の名残、世の名残」
近松の名文で綴る美しい道行

曾根 心崎 中

天神森の段

文楽 × アニメーション
無形文化遺産 世界に誇る伝統芸能
名作アニメ 美術監督・男鹿和雄の背景美術

BUNRAKU 1st SESSION

2025年 11月29日 | 土 | ・ 30日 | 日 | [両 日]
会 場 | 岡山芸術創造劇場 ハレノワ 中劇場 開場 13:30
開演 14:00



岡山芸術創造劇場
ハレノワ

主催 | 岡山市、公益財団法人岡山文化芸術創造、おかやまアーツフェスティバル実行委員会

共催 | 独立行政法人日本芸術文化振興会(国立劇場)

撮影 | 小川知子(提供:国立劇場)

OKAYAMA ARTS FESTIVAL 2025





曾根崎心中

天神森の段

文楽とは、「人形浄瑠璃」という伝統芸能の一つで、「太夫」「三味線」「人形」の三つの役割から物語を創り上げる人形劇です。平成20年(2008)には、ユネスコにより「人類の無形文化遺産の代表的な一覧表」に記載されました。

本公演は、いとうせいこうによる文楽の解説「BUNRAKU 101(ブンラク・ワン・オー・ワン)」の後、文楽屈指の名作『曾根崎心中』より「天神森の段」を上演します。文楽の名場面として名高いお初と徳兵衛の死出の道行を、【文楽×アニメーション】という日本が誇る文化をクロスオーバーさせた新たな舞台としてご覧いただきます。背景美術のアニメーションは、当代人形遣いの第一人者で人間国宝の桐竹勘十郎による映像監修のもと、「となりのトトロ」「もののけ姫」「この世界の片隅で」など数多くの名作アニメの美術監督を務めた男鹿和雄が背景美術を制作します。

文楽好きの方はもちろん、これまで文楽に馴染みのなかった観客の皆様にも舞台をご覧いただく入門公演としても最適です。岡山で6年ぶりの文楽公演、どうぞご期待ください。

撮影：小川知子(提供：国立劇場)

解説
30分予定

BUNRAKU 101

ナビゲーター いとうせいこう

文楽
30分予定

曾根崎心中 天神森の段

近松門左衛門が当時の大阪で起こった心中事件を取り上げた作品です。
あの世で一緒になろうと平野屋の手代徳兵衛と遊女お初は心中を決意し、曾根崎の森へと向かいます。

原作	近松門左衛門	お初	豊竹 藤太夫	鶴澤 清 志 郎
脚本・作曲	野澤松之輔	徳兵衛	豊竹 芳穂太夫	鶴澤 寛 太 郎
振付	澤村龍之介		竹本 咲寿太夫	鶴澤 清 允
映像監修	桐竹勘十郎	手代徳兵衛	吉田 玉 助	
映像美術	男鹿和雄	天満屋お初	吉田 簀 紫 郎	
映像制作	山田晋平		桐竹 紋 吉	吉田 簀 太 郎
映像制作協力	でほぎやらー		桐竹 勘 介	吉田 玉 延
			吉田 玉 征	豊松 清 之 助

体験 WORKSHOP

参加費
無料

命が宿る!? 役を演じる人形操作の秘密

公演をよりお楽しみいただくための事前ワークショップ。表情豊かな人形動作の秘密を技芸員が解説、実際に操作の体験もできます。

日時 11月30日(日) 11:00~12:00
会場 ハレノワ 4階 アートサロン
定員 30名 ※先着順

申込受付開始 9月23日(火・祝)

参加申込・詳細はこちら



日本橋 JAPAN CULTURAL EXPO 20



日 時 2025年11月29日(土)・30日(日)

両日 開場13:30 開演14:00

会 場 岡山芸術創造劇場 ハレノワ 中劇場

料 金 [全席指定・税込] 一般:3,800円/U18:2,000円

※未就学児入場不可

チケット発売日

- ・ハレノワ・メンバーズ先行 7月30日(水)10:00~8月1日(金)23:59
- ・プレイガイド先行 7月31日(木)10:00~8月1日(金)23:59
- ・一般発売 8月2日(土)10:00~

プレイガイド

岡山芸術創造劇場ボックスオフィス

[窓口・電話] 086-201-2200 (休館日を除く10:00~18:00)

[オンラインチケット] <https://piagettii.s2.e-get.jp/ocaticket/pt/>



- ・岡山シンフォニーホールチケットセンター
[窓口・電話] 086-234-2010 (休館日を除く10:00~18:00)
- ・イープラス eplus.jp/ファミリーマート
- ・チケットぴあ <https://t.pia.jp/> [Pコード: 535-362]
- ・ローソンチケット <https://l-tike.com/> [Lコード: 62851]
- ・ぎんざやプレイガイド 086-222-3244 (平日10:00~18:30 / 土・日・祝 9:30~17:00)
※ぎんざやプレイガイドではU18チケットの取扱いはありません。

注意事項

- ・未就学児はご入場いただけません。
- ・U18は公演時18歳以下の方が対象。入場時身分証提示。
- ・車いすのまま公演を鑑賞いただけるスペースがございます。利用をご希望のお客様は、ご案内できるスペースに限りがあるため、事前にボックスオフィスまでお問合わせください。
- ・公演中止、または主催者がやむを得ないと判断する場合を除き、チケットの払い戻しはいたしません。

ご来場にあたって

- ・やむを得ない事情により、出演者等が変更になる場合があります。
- ・開演後は入場を制限させていただく場合があります。また、本来のお席のご案内できない場合がございます。ご了承ください。
- ・障がいなどの理由により歩行が困難な方は、専用の車両スペースをご利用いただけます(事前申込・先着順)。施設利用担当[TEL 086-201-8016]までお問合わせください。

お客様用の駐車場はございません *近隣のコインパーキングや公共交通機関をご利用ください。

お問合せ

岡山芸術創造劇場ボックスオフィス

〒700-0822 岡山市北区表町3丁目11-50

TEL 086-201-2200 (休館日を除く10:00~18:00)

公演
WEB
ページ



JR岡山駅からのアクセス【JR岡山駅より路面電車】
東 山 行▶「西大寺町・ハレノワまえ」下車 徒歩約5分
清輝橋行▶「大雲寺前」下車 徒歩約5分

岡山芸術創造劇場
ハレノワ