

<舞台照明>

<調光卓>

◇ETC ColorSource 20	
◇コントロールCH／DIM	80CH（80デバイス）／512DIM
◇チャンネルフェーダー	10本×2段
◇記憶キュー数	最大999キュー
◇プレイバック数	200（20プレイバック×10ページ）

<ホール回路表>

演出照明電源盤

単相3線 105 v / 210 v 40kVA（MCCB225AF／200AT）

直回路 20C型×30

<基本回路配置>

	100 v 直電源	DMX	DMX	Ether
	20C型直	OUT	IN	
天井グリッド（12か所）	2 回路 4 口	12口	0	1
WC1	1 回路 2 口	0	1口(A)	1 口(WC2)
WC2	1 回路 2 口	1口(13)	1口(B)	0
WC3	1 回路 2 口	1口(14)	1口(C)	0
WC4	1 回路 2 口	0	1口(D)	1 口(WC5)
WC5	1 回路 2 口	1口(15)	1口(E)	1
WC6	1 回路 2 口	0	1口(F)	1 口(WC7)

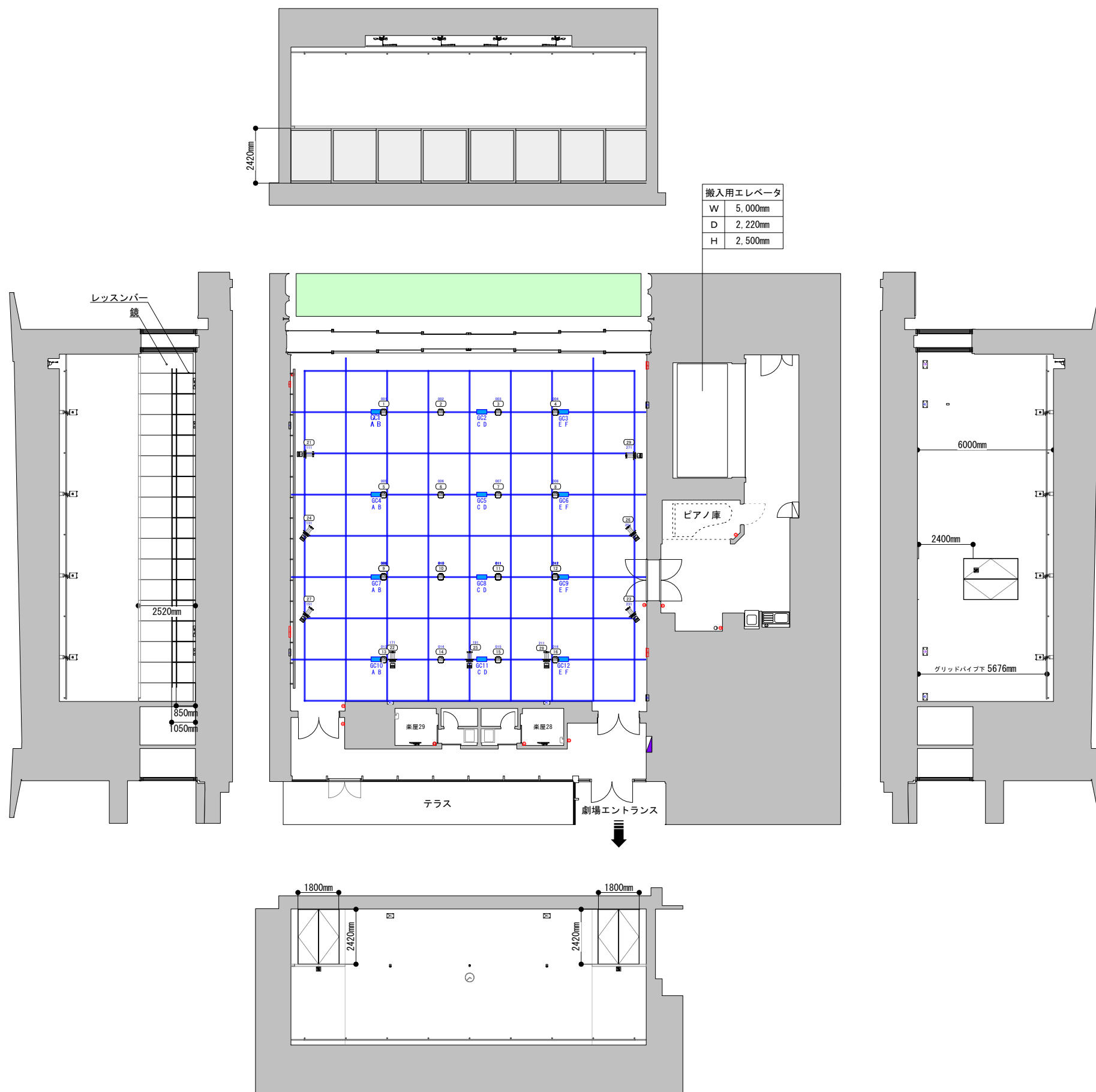
<アートサロン照明備品リスト>

区分	名称	型番	常設機材	備考
LED灯体	LEDフレネル3000K	LF-6 II -W	16	天井グリッドに常設
	LEDS4 3 Daylight	25-50°	10	天井グリッドに常設

基本調光装置料金に込み
別料金

<注意事項>

- * 当館アートサロンには調光回路はございません。
- ハロゲン灯体を使用される場合は調光装置を仮設する必要があります。
- 使用を希望される場合は劇場照明担当にご相談ください。
- * 不明な機材などがありましたら、劇場照明担当にお問い合わせください。



搬入用エレベータ	
W	5,000mm
D	2,220mm
H	2,500mm

[天井グリット電源盤]
天井GC・BOX × 12個
(100v・20A 2回路20C. 4口+DMX-out × 1)

[ステージ電源盤]
WC 6個
(100v・20A 1回路20C. 2口)
DMX-in × 3 Ether × 3 無接続

[照明コントロール卓]
ETC社製Color Source20
DMX-512出力 制御ch80(デバイス数)

その他天井灯(作業灯、客電)DMX制御可能。
通常の照明調光回路はありません。

LF-611-W × 16台
(LED80w 3000k)
SF-LED3HD × 9台