

令和の高校生が出会う岡山の街の記憶

ハイスクール meet Text テキスト

プロの劇作家から戯曲創作の
おもしろさを体験しよう！

高校生大募集！

岡山県内の高校生に向けた全4回の戯曲講座。
去年は高校生が講師の角ひろみさんと共に
岡山在住の高齢者の方にインタビューをし、
その内容を基にした珠玉のオリジナル戯曲が生まれました。
今年は400年の歴史を持ち、岡山県下最大の商店街
「表町商店街」で商いをしている方にインタビューを行い、
オリジナルの戯曲をつくります。
出来上がった作品は12月の演劇ワークショップで使用予定です。

戯曲を書いたことのない人も、
演劇部でない人も、
もちろん演劇部の皆さんも大歓迎！

全4回

詳しい
スケジュールは裏面へ

戯曲とは？

演劇の上演のために
書かれた文学作品。
台本や脚本ともいわれる。

ワークショップ講師



角 ひろみさん

街の人と出会って、仲間と出会って、
話を聞いて、深く知って、戯曲を書いていきます。
書いたことなくても大丈夫。ひとりでも大丈夫。
去年は高校生10人と一緒にやりました。
ドラマチックでロマンチックな夏でした。
出会って書き始めよう。
声に出して読み合わせたりもしよう。
演劇の魅力や創作のこといっぱい話そう。
待ってます。



講師

角 ひろみさん

講師プロフィール

劇作家・演出家

兵庫県出身 2006年より岡山在住

東京・関西・岡山など各地のカンパニーに戯曲を書き下ろして活動

宝塚北高校演劇科劇作講師

各地でWS講師・審査員など多数

受賞歴

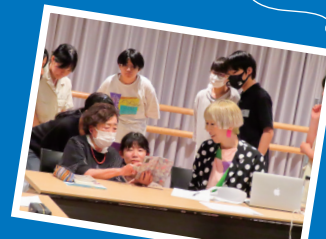
1999年 「あくびと風の威力」で第4回劇作家協会新人戯曲賞佳作・北海道知事賞

2007年 「螢の光」で第4回近松門左衛門賞

2014年 「狭い家の鴨と蛇」で第20回劇作家協会新人戯曲賞

2014年 「囁谷シルバー男声合唱団」で第59回岸田國士戯曲賞 最終候補

2015年 第16回岡山芸術文化賞準グランプリ



講座スケジュール

第一回 6月14日(土)
13:30~17:30

第二回 6月28日(土)
10:00~17:30

第三回 7月19日(土)
13:30~17:30

第四回 7月26日(土)
13:30~17:30

対 象

岡山県内の高校生で全4回のプログラムに
すべて参加できる方

定 員

8名

※応募者多数の場合は抽選となります。

※参加可否については6月12日(木)までにメールまたはお電話にてお知らせいたします。

※workshop@okayama-pat.jpのメールを受信できるように設定してください。

参加費

500円(税込) ※初回のみ

会 場

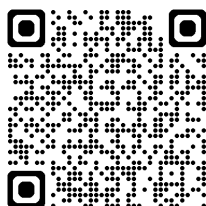
岡山芸術創造劇場 ハレノワ
練習室 (岡山市北区表町 3-11-50)

申込方法

左記のQRコードを読み取り、
必要事項をご入力の上お申込みください。(Googleフォーム)

申込締切: 2025年6月9日(月)

お申込み
はこちら



お問合せ先



岡山芸術創造劇場 ハレノワ

岡山芸術創造劇場 ハレノワ「ハイスクール meetTexT」係

TEL: 086-201-8014 (休館日を除く 10:00-17:00)

主催: 公益財団法人岡山文化芸術創造 共催: 岡山市 後援: 岡山県高等学校演劇協議会

アクセス

