

東京ドキュメンタリー映画祭2022  
長編部門 入選作品

第37回水戸映画祭  
招待作品

第36回高崎映画祭  
特別招待作品

おかやま文化芸術振興事業

岡山上映決定!

音声ガイド版

日本語字幕版

3月15日(土)

3月16日(日)

18:45~20:35

17:05~18:55

★監督と出演者による  
アフタートークあり!

◆開場は15分前  
◆上映時間107分

会場: シネマ・クレール丸の内

(岡山県岡山市北区丸の内1丁目5-1)

入場料: 前売券 1,300円

当日券 1,500円

(全席自由 (税込))

全盲の美術鑑賞者・白鳥建二と友人たちによる  
“言葉”と“アート鑑賞”をめぐるロードムービー!

白鳥さん、  
見えにくいアートを見に行く



俺たちが行くのは、点字ブロックのある道だけじゃない  
—  
その先にあるのは、自由とアートとアメイジングな日々

監督: 三好大輔 川内有緒

出演: 白鳥建二 佐藤麻子 川内有緒 森山純子 ホシノマサル 岡部兼芳 大政愛 小林竜也 ほか

企画・構成: 川内有緒 撮影・編集: 三好大輔 アニメーション: 森下豊子 森下征治 (Ms.Morison) 音楽: 権頭真由 佐藤公哉 (3日満月)  
サウンドデザイン: 滝野ますみ (neonsound Inc.) 題字: 矢萩多聞 スチール: 市川勝弘 協力: 茨城県近代美術館 大地の芸術祭 NPO法人 越後妻有里山協働機構  
水戸芸術館現代美術センター 公益財団法人東京都歴史文化財団 トーキョーアートアンドスペース・東京都現代美術館 社会福祉法人安積愛育園 はじまりの美術館 ほか  
バリアフリー協賛: THEATRE for ALL (株式会社precog) バリアフリー版制作: Palabra クラウドファンディング: MOTION GALLERY 宣伝協力: FINOR  
2022年/日本/カラー/107分/16:9/STEREO/DCP 製作・配給: ALPS PICTURES INC. ©2022 ALPS PICTURES INC.



shiratoriart.jp





## 見えない人と見える人が一緒にアートを見る。 その先にある世界とは？

恋人とのデートがきっかけで、美術館を訪れた全盲の白鳥建二さん。全盲でもアートを見ることはできるのかもしれない、とあちこちの美術館を訪れ、いつしか「自由な会話によるアート鑑賞」という独自の鑑賞法を編み出した。

水戸から東京、新潟、そして福島へ。新たな出会いと生み出される会話の数々。白鳥さんのアートをめぐる旅が続くなか、カメラはその見えない旅路や日常を追う。

答えのない問いを胸に、分断の時代を生きる私たち。アートの力とはなにか。見える人と見えない人が一緒に見る先には何があるのか？アートと言葉をめぐる冒険の物語。



## 書籍をきっかけに生まれた ドキュメンタリー映画！

『目の見えない白鳥さんとアートを見に行く』  
川内有緒 著 集英社インターナショナル  
2,310円(税込) 336ページ

ベストセラー書籍『目の見えない白鳥さんとアートを見に行く』を原案に、映像作家・三好大輔とノンフィクション作家・川内有緒が共同監督となり、新しいドキュメンタリー作品を生み出した。映画には書籍に登場した美術作品やエピソードのほか、映画で見かけることができない白鳥さんの挑戦や出会いが丁寧に描かれる。

受賞!



2022年 Yahoo!ニュース | 本屋大賞  
ノンフィクション本大賞

1. 「Tokyo Contemporary Art Award 2019-2021 受賞記念展」(東京都現代美術館)より  
長瀬サチ「ディズランド」2018年  
2. 「6つの風景 2020」(茨城県近代美術館)より 堀谷良太「物腰」(2015) 2015年

UDcast 本作品は『UDCast』によるバリアフリー音声ガイド・日本語字幕に対応しています。

\*3月15日…上映後に川内有緒さん(共同監督・原案)と白鳥建二さん(全盲の美術鑑賞者)のアフタートークあり/手話通訳あり

### 会場・チケット取扱い

#### シネマ・クレール丸の内

TEL: 086-231-0019 営業時間/ 9:30 ~ 18:00

### その他チケット取扱い

- ▶ 岡山芸術創造劇場ボックスオフィス  
オンラインチケット <https://piagettii.s2.e-get.jp/ocacticket/pt/>  
窓口・電話 086-201-2200 (年末年始を除く 10:00 ~ 18:00)
- ▶ 岡山シンフォニーホールチケットセンター
- ▶ e+ イープラス [eplus.jp/](https://eplus.jp/) ファミリーマート
- ▶ チケットぴあ <https://t.pia.jp/> (Pコード: 554-792)
- ▶ ローソンチケット <https://l-tike.com/> (Lコード: 63436)
- ▶ ぎんざやプレイガイド  
TEL: 086-222-3244 (岡山市北区表町1丁目10-35)  
営業時間/ 平日 10:00 ~ 18:00、土日 10:00 ~ 17:00

- 【注意事項】
- ・車いすで鑑賞をご希望のお客様は、ご案内できるスペースに限りがあるため、事前に岡山芸術創造劇場ボックスオフィスまでお問合せください。
  - ・飲食物の持ち込みはできません。
  - ・公演中止または主催者がやむを得ないと判断する場合を除き、チケットの払い戻しはいたしません。
  - ・チケット購入後のキャンセル・変更はお受けできません。
  - ・営利目的でのチケット購入ならびに転売は固くお断りいたします。

### 関連企画 美術鑑賞ワークショップ

#### 『目の見えない白鳥さんとアートを見にいこう』

全盲の美術鑑賞者・白鳥建二さんをナビゲーターに、岡山芸術創造劇場 館内のアート作品を巡り、見たことや感じたことを話しながら鑑賞するプログラムです。

- 【ナビゲーター】 白鳥建二 (全盲の美術鑑賞者)
- 【会場】 岡山芸術創造劇場 館内
- 【日時】 3月16日(日) 13:00 ~ 15:00
- 【料金】 1,000円
- 【対象】 小学生以上・定員5名程度(先着)
- 【申込方法】  
2月2日(日) 10:00 ~ 28日(金) 12:00に  
右記、QRコードよりオンラインフォームにて  
申し込みください。



### 【お問合せ】

〒700-0822 岡山県岡山市北区表町3丁目11番50号  
TEL: 映画 ▶ 086-201-2200 関連企画 ▶ 086-201-8014  
FAX: 086-201-8004 <https://okayama-pat.jp/>

主催: 岡山市、公益財団法人岡山文化芸術創造

岡山芸術創造劇場 ハレノワ