

**TICKET チケットのご予約・ご購入方法**

インターネット [24時間受付] ▶ 岡山芸術創造劇場 ハレノワ 劇場公式サイト <https://okayama-pat.jp/>

窓口 | お電話 ▶ 岡山芸術創造劇場ボックスオフィス  
TEL 086-201-2200  
受付時間 | 10:00～18:00 定休日 | 12月28日～1月4日

▶ 岡山シンフォニーホールチケットセンター  
TEL 086-234-2010  
受付時間 | 10:00～18:00  
定休日 | 第2・4火曜日(火曜日が休日はその翌日)、12月28日～1月4日

その他プレイガイド ▶ イープラス <https://eplus.jp/> ▶ チケットぴあ <https://t.pia.jp/>  
▶ ローソチケット <https://l-tike.com/> ▶ きんざりプレイガイド TEL 086-222-3244  
※公演によって取扱いが異なります。詳しくは各公演の情報をご確認ください。

**車椅子スペース** 各劇場に車椅子のまま観劇いただけるスペースがございます。席に限りがございますので、事前に岡山芸術創造劇場ボックスオフィスへお問合せください。

要予約・定員あり

**ハレノワ・メンバーズ 登録受付中!** 登録・年会費無料

特典1 いち早くチケットを購入できる  
特典2 インターネットから座席を選んでチケットが購入できる  
特典3 お得な情報をご案内

ご希望の方には公演情報や先行発売などのお知らせをメールマガジンにてお送りいたします。その他、ハレノワ・メンバーズを対象としたプレゼントを企画中!!

詳しくはこちら <https://okayama-pat.jp/member>

ハレノワの最新情報はこちら  
Instagram X

**お客様用の駐車場はございません**

近隣のコインパーキングや公共交通機関をご利用ください。

岡山芸術創造劇場 ハレノワ

●岡山市役所  
JR岡山駅からのアクセス【JR岡山駅より路面電車】  
東山行▶「西大寺町・ハレノワまえ」下車 徒歩約5分  
清輝橋行▶「大雲寺前」下車 徒歩約5分

●岡山市役所  
岡山駅前 ▶ ピックカメラ  
岡山駅前 ▶ 桃太郎大通り  
岡山駅前 ▶ 高島屋  
岡山駅前 ▶ ハレノワ通り  
岡山駅前 ▶ 西川アイプラザ  
岡山駅前 ▶ あくら通り  
岡山駅前 ▶ 市役所前  
岡山駅前 ▶ 大雲寺前

※掲載内容は7月29日時点の情報です。今後、事業内容や出演者等に変更が生じる場合があります。  
※事業の詳細については、劇場ホームページ等をご確認ください。  
※タクシーで来場されるお客様は劇場B2Fの車寄せで降車できます。ただし、当該場所への迎車(お客様による配車)はできません。

主催：公益財団法人岡山文化芸術創造 共催：岡山市 発行日：2024年8月15日

# 魅せる

演劇やミュージカル、オペラなど様々なジャンルの魅力的な公演を上演します。

11/16 | 土 | 15:00開演  
おかやまアーツフェスティバル2024  
サーカス・シルクール  
『ニッティング・ピース』



会場 | 中劇場  
スウェーデン・ストックホルムを拠点に活動、北欧を代表する現代サーカスのカンパニーが6年ぶり待望の来日公演!

チケット 発売中  
料金 | [全席指定] 一般 4,000円 / U24 2,000円 / U18 1,000円  
出演 | サーカス・シルクール

11/20 | 水 | 12:00開演 / 16:30開演 (予定)  
松竹大歌舞伎



日本の誇る伝統芸能を、ハレノワの大劇場で楽しめる本格歌舞伎公演。  
出演 | 中村錦之助 中村隼人 市川笑三郎 市川青虎 上村吉弥 ほか  
岡山松竹大歌舞伎 岡山公演事務局 TEL 086-237-0825 (平日10:00～18:00)

12/8 | 日 | 14:00開演  
M&Oplays プロデュース  
『峠の我が家』



会場 | 中劇場  
実力派揃いの俳優たちがハレノワに集結。峠にある古い一軒の家を舞台に、人々の思惑や企みが交錯する先に、何があるのか?

チケット 9/14 | 土 | 発売  
料金 | [全席指定] 一般 8,000円 / U24 5,500円  
作・演出 | 岩松了  
出演 | 仲野太賀 二階堂ふみ 柄本時生 池津祥子 新名基浩 岩松了 豊原功補

12/13 | 金・14 | 土・15 | 日 |  
燐光群  
『沖縄戦と琉球泡盛』(仮題)



会場 | 小劇場  
岡山出身の作・演出家 坂手洋二主宰による新作公演。「泡盛」に秘められた沖縄のスピリッツを描く。  
作・演出 | 坂手洋二

2025.1/16 | 木 | 18:30開演  
CHINTAIクラシック・スペシャル  
ウクライナ国立バレエ  
『ジゼル』



会場 | 大劇場  
日本で募った義援金を活用して2023年に新制作された、細やかな伏線から衝撃のラストシーンまで見逃さない新プロダクション!

チケット 9/11 | 水 | 発売  
料金 | [全席指定] S席 9,500円 / A席 7,500円 / B席 5,500円 / C席 4,000円  
音楽 | A.アダン 振付 | V.ヤレメンコ  
出演 | イローナ・クラフチェンコ ニキータ・スハルコフ ほか、ウクライナ国立バレエ

2025.3/7 | 金・8 | 土・9 | 日 |  
東京サンシャインボーイズ  
『蒙古が襲来』



会場 | 中劇場  
三谷幸喜が主宰する劇団「東京サンシャインボーイズ」が、30年ぶりに復活。  
作・演出 | 三谷幸喜  
出演 | 相島一之 阿南健治 小原雅人 梶原善 甲本雅裕 小林 隆 近藤芳正 谷川清美 西田 薫 西村まさ彦 野仲イサオ 宮地雅子 吉田 羊

2025.3/20 | 木・祝 |  
MONO第52回公演  
『新作』



会場 | 中劇場  
劇作家・演出家・俳優 土田英生が率いる劇団「MONO」が3年ぶりに岡山に! 息の合った会話劇が魅力の新作公演。

料金 | [全席指定] 一般 3,500円 / U24 2,500円  
作・演出 | 土田英生  
出演 | 石丸奈菜美 尾方宣久 奥村泰彦 金替康博 高橋明日香 立川 西 土田英生 水沼 健 渡辺啓太

# 集う

劇場は、多くの人が集い、交流する広場でもあります。ハレノワでは、様々な垣根を越えて参加していたけような事業を実施します。

11/9 | 土 | 14:00開演  
おかやまインクルーシブフェスティバル



会場 | 中劇場  
歌やダンスなどでお互いの違いを認め合い違いを楽しみ、生きる喜びと痛みを共に称えあう、年に一度の晴れ舞台。

チケット 9/28 | 土 | 発売  
料金 | [全席指定] 一般 2,000円 総合演出 | 北村成美  
出演 | 北村成美 岩本象一 湖南ダンスカンパニー ザ・グリーンハーツ オリガ ほか  
岡山おかやまインクルーシブフェスティバル実行準備委員会 TEL 086-953-4446

11月～2025.2月  
劇場ラボ  
「ハレノワひろば」 「WORLD ENJOY PARTY」

小学生とアーティストが劇場で自由にあそぶ「ハレノワひろば」と、岡山在住の外国人に劇場を楽しんでもらう「WORLD ENJOY PARTY」。

いっしょにあそぶアーティスト | 多田淳之介 田上豊 白神ももこ



2025.2/23 | 日・祝 | 13:00開演 / 17:00開演  
小さい劇作家フェス vol.03 会場 | 小劇場

岡山ゆかりの劇作家が互いに企画や戯曲を披露し、短編戯曲の上演や劇作家トークを通して岡山ならではの企画を発見する。

チケット 12/20 | 金 | 発売  
料金 | [全席自由] 前売 2,500円 / 当日 3,000円  
出演 | 河合穂高 角ひろみ ほか  
岡山小さい劇作家フェス実行委員会 TEL 080-6265-0732 (大森)

## 公募プログラム2024

地域の文化芸術団体が主体的に企画する公演に対し、劇場を提供する支援事業を行っています。今年度は3団体が上演を予定しています。



2025.2/1 | 土 | 2 | 日 |  
『Life is Beautiful (人生なかなかすてたもんじゃない!)』

会場 | 小劇場  
地元・岡山の劇団による、若者の葛藤を描いた演劇作品。  
岡山劇団ほにやらら TEL 090-2862-6792



2025.2/8 | 土 | 9 | 日 |  
朗読劇・永瀬清子物語VIII  
『ラビリンスの旅人』

会場 | 小劇場  
“現代詩の母”郷土岡山の詩人・永瀬清子没後30周年記念公演。  
岡山白萩の会 TEL 090-7894-3657



2025.2/11 | 火・祝 |  
たのしいおんがくフェス

会場 | 小劇場  
カラフルな個性を持つ子どもたちと自由なスタイルで楽しむ音楽フェス。  
岡山たのしいおんがくフェスをつくる会 TEL 086-250-6319

# 2024 LINE UP

2024.10-2025.3  
岡山芸術創造劇場 ハレノワ  
2024年度下半期ラインナップ

ハ元  
広つ  
レ場  
場な  
ノ気  
ワが  
る



# HARENOWA LINE UP 2024

岡山芸術創造劇場 ハレノワ  
2024年度下半期 事業一覧  
[2024.10-2025.3]

## つくる

「創造」事業では、一般参加者とアーティストによる作品創作に取り組みます。舞台芸術の入口になるようなワークショップも開催します。



(左から)北村成美、近藤良平

10/26 | 土 | 11:00開演・27 | 日 | 11:00開演/15:00開演

### 廣榮堂プレゼンツ ハレノワおとぎ話のダンス 「桃太郎対百太郎」

会場 | 小劇場

みんなが知っている桃太郎をテーマに、人気振付家二人がハレノワオリジナルの子供向けダンス作品を新作! どんな桃太郎や鬼が出てくるか、同じ物語が作る人や踊る人によってどう変わるか、「ダンスを見る」楽しさに気づかせてくれる公演!

チケット 8/31 | 土 | 発売

料金 | [全席自由] 一般 2,500円/18 1,000円  
演出・振付・出演 | 『百太郎』北村成美 『鬼に締棒』近藤良平  
出演 | 『百太郎』花柳大日翠 井上蘭加 レイチェル  
『鬼に締棒』大岩圭弥 塩田慎二 関口晴 土屋望 筒井愛知 春風日和子

コメント

近藤:子どもと親では反応するところのズレが必ずあり、それが面白いと思います。なので、特に子ども向けにすることではなく、親子それぞれが楽しめるかなど。

北村:私個人としては子どもをめちゃくちゃ笑かして、大人には最後泣いて帰ってもらいたい(笑)。家族で観られてよかったと思える作品にできればと思います。

ハレノワ通信[WA] VOL.5 特集1より(取材・文 熊井玲)



(左から)菅原直樹、松井周

11/29 | 金 | 18:30開演・30 | 土 | 14:00開演・12/1 | 日 | 14:00開演

### ハレノワ創造プログラム 「終点まさゆめ」

会場 | 小劇場

故・蜷川幸雄氏が創設した高齢者演劇集団「さいたまゴールド・シアター」に松井氏が書き下ろした『聖地』を再編し創作する新作。2010年、『安楽死』をテーマに初演した作品が、14年の時を経て岡山から新たに誕生!

チケット 8/31 | 土 | 発売

料金 | [全席自由] 一般 3,000円/24 2,000円  
作・演出 | 松井周 出演・演出協力 | 菅原直樹  
出演 | 久保井研 申瑞季 篠崎大悟 荒木知佳  
\*石川佳代 \*井上洋子 \*今栄敬子 \*小川隆正 \*竹居正武 \*山田浩司  
(\*=オーディションキャスト)

あらすじ

少し先の未来。ちょうどいいサイズの欲望をちょうどよく叶えてくれる惑星「まさゆめ」。そこで人生最後の日々を過ごそうとするために、宇宙船に乗り込んだ7人の高齢な乗客たち。突然のハプニングにより燃料漏れを起こした宇宙船はそのままだと「まさゆめ」に辿り着けない。そこで船長の提案により、乗客1人を船から降ろすことになった。どうやら乗客同士の会議で決めるという。目的は「この先役に立ちそうにない人」をみんなで決めること。人生の終盤に入った彼らにとってこの会議はどのような意味を持つのか? 老いと集団の暴力と人生と死。儀式のように始まるこの再現劇は、一体どこにたどり着くのか?



神野三鈴

ドリアン・ロロブリジダ

松岡陽平

10/30 | 水 | 19:00開演

おかやまアーツフェスティバル2024

### 「劇場で出会う文学」 〜小川洋子×朗読×音楽〜

上演作品 |  
小川洋子『ダブルフォルトの予言』短編集『掌に眠る舞台』より

会場 | 中劇場

岡山出身の小説家・小川洋子の作品を、岡山在住の劇作家・演出家である角ひろみが演出を手掛ける上質なリーディング公演。

チケット 8/24 | 土 | 発売

料金 | [全席指定] 一般 3,000円/24 2,000円/18 1,000円  
演出 | 角ひろみ 出演 | 神野三鈴 ドリアン・ロロブリジダ 演奏 | 松岡陽平(チェロ)  
①アフタートークあり



菅原直樹

撮影:草加和輝

12/14 | 土 | 15 | 日 | 各日10:30~17:30

### ハイスクールmeetWS

会場 | 大劇場、アートサロン

6~7月で実施した「ハイスクールmeetTexT」で生まれた短編戯曲を基に大劇場・アートサロンで実際に劇をつくる、全2回の演劇創作ワークショップ。

参加募集 9月上旬開始

料金 | 500円 講師 | 菅原直樹



11月~2025.1月

戯曲講座シリーズ VOL.6

### 岩松了劇作塾 in HARENOWA

18歳以上35歳くらいまでの、劇作家を目指す方、劇作家としてステップアップを望む方を対象とした連続講座。

受講生募集終了

料金 | 8,000円 講師 | 岩松了 サポートアーティスト | 角ひろみ



岩松了

【ワークショップ】12/8 | 日 | 22 | 日 |  
2025.1/5 | 日 | 19 | 日 | 2/2 | 日 |  
【ショーイング】2025.2/16 | 日 |

### ハレノワダンスラボ

会場 | アートサロン ほか

岡山を拠点に世界的な活躍を見せる振付家・ダンサーの平井優子を講師に迎えた、若手ダンサーのスキルアップを目的とした連続ワークショップ。

参加募集 11月上旬開始

料金 | 5,000円(5回通し) 講師 | 平井優子



平井優子



12/21 | 土 | 13:30

### PDダンスカフェ in 岡山

会場 | アートサロン

パーキンソン病の方が無理なく楽しめるように考案された、車椅子や椅子に座ったまま行える特別なダンスプログラムが岡山初登場!

料金 | 500円 講師 | マニシア 坪井義夫  
岡 一般社団法人パラカダンス TEL 090-7468-7867

2025.3/1 | 土 | 17:00開演・  
2 | 日 | 13:30開演/17:00開演  
ミュージカルアカデミー発表会  
今届けたい  
SONG&DANCE (仮)



会場 | アートサロン

オーディションで選ばれた受講生が歌・ダンスなどの基礎や、身体の仕組みなど半年にわたり学んできたことを発表する。

チケット 12/7 | 土 | 発売

料金 | [全席自由] 1,000円  
構成・歌唱指導 | 古川恭子 振付・ダンス指導 | 横山佳奈子 演技指導 | 柚木佑美  
出演 | 四宮貴久(特別出演) ミュージカルアカデミー受講生

アウトリーチ事業

### アーティストとであう

岡山県内の小学校・特別支援学校へアーティストが出向き、演劇やダンスを通じて舞台芸術の楽しさを伝えます。

## ARTS

### 岡山のまちが、芸術の舞台になる おかやまアーツフェスティバル2024

全体期間: 2024.9/1 | 日 | ~11/24 | 日 |

メイン期間: 2024.11/4 | 月・休 | ~11/24 | 日 |

いよいよ開幕!

岡山市の文化芸術の祭典である「おかやまアーツフェスティバル」は、音楽、ダンス、演劇、美術、文学など、幅広いジャンルのイベントで岡山のまちを彩ります!

詳細は公式ホームページ・総合パンフレットをご確認ください!

公式HP



## HARENOWA ALBUM

今年度上半期に実施した事業を写真で振り返ります。



### 1 シス・カンパニー公演「カラカラ天気と五人の紳士」

日時 | 5月2日(木)~4日(土・祝) 会場 | 中劇場 作 | 別役実 演出 | 加藤拓也  
出演 | 堤真一 溝端淳平 藤井隆 野間口徹 小手伸也 中谷さとし 高田聖子

### 2 「初級革命講座飛龍伝」

日時 | 5月18日(土)・19日(日) 会場 | 小劇場 作 | つかこうへい 演出 | マキノノゾミ  
出演 | 武田義晴 吉田智則 木下智恵

### 3 ハレノワ創造プログラム「終点まさゆめ」関連企画 対話のワークショップ

日時 | 5月25日(土) 会場 | 小劇場 講師 | 菅原直樹

### 4 ハイスクール meetTexT

日時 | 6月15日(土)・29日(土)・7月13日(土)・27日(土) 会場 | 練習室 講師 | 角ひろみ

### 5 劇場ラボ「ハレノワひろば」

日時 | 5月5日(日・祝)・6月8日(土)・7月6日(土)  
いっしょにあそぶアーティスト | 深谷千草 多田淳之介 田上豊

### 6 劇場ラボ「WORLD ENJOY PARTY」

日時 | 6月9日(日)・7月7日(日) アーティスト | 多田淳之介 田上豊

HARENOWA LINE UP 2024

HARENOWA LINE UP 2024