

■ハイスクール meetSTAGEART（舞台美術講座）

日時：2023年12月2日(土)、3日(日)

会場：岡山芸術創造劇場 小劇場

講師：土屋茂昭 参加者：6名 参加費：500円（初回のみ）

内容：1日目は舞台美術家の仕事内容、作品事例や戯曲から美術イメージを立ち上げる工程や身近な素材から美術が生まれることなど、高校生達には普段見えない舞台美術家の仕事内容を講義。その後チームに別れ公演作品の戯曲から自分なりのテーマ、イメージを作った。2日目はそれぞれイメージを基に模型を制作、お互いに発表。同じ台本から6つの舞台美術作品が生まれた。



参加者アンケート

・自分の知らない事ばかりで、且つ今後に広く活かせる内容だったので面白かったし、参考になった。表現したいことを好きなように具現化できることに魅力を感じたし、また機会があれば参加したいと思った。岡山県内にこうした演劇を学ぶ場があって、文化的に活性させていく場がある事がとても有り難いと思う。ワークショップとかで本当にプロの貴重なお話や体験ができるので、将来に活かせると思うし、今後何らかの方法で貢献したいと思いました。

・これまで演劇についていろいろ考えてきたけれど、プロの舞台を見てみると、舞台美術も芸術で、舞台だけでも圧倒されるものがあるんだと知りました。それを見ていくだけで、どんな劇なのか、伝えたいことは何なのかがわかって舞台は奥深いんだなあと思いました。私は裏方をやっていて役者さんが動きやすいように、演出家もやりやすいようにと考えていたけれど、舞台を作る方も色々主張していい、むしろこっちがやってやるくらいの勢いで臨むのが良いんだと思って持って自分も色々やってみたいと思いました。これから自分で舞台を作る機会がどれくらいあるのかわからないけれど、自分でやりたいこと、表現したいことを見つけて自分なりに作っていきたいし、見るときも、少しでも舞台に目を向けてより楽しめる様にしたいと思いました。