

■ハイスクール meetTexT<柴さんコース>

日時：2023年5月13日(土)、20日(土)、6月17日(土)、24日(土)

会場：岡山芸術創造劇場 練習室

講師：柴幸男 参加者：7名 参加費：500円(初回のみ)

内容：初日には人に伝える、伝わりやすい言葉選びや人が気づかないような意外なところも大切な事など戯曲創作についてレクチャーを行った。戯曲づくりは題名を先に考えるところからスタート。題名からイメージを膨らませながら描き進め、途中段階での戯曲を参加者で読み合わせを行ったり、柴さんからアドバイスをもらいながら7作品を創り上げた。



参加者アンケート

・とても楽しかったです。人の感じ方や考え方についても知れてとても面白くもありました。人のつむぐ物語がどれもすてきな世界でどの内容も舞台化したら楽しく、面白いものになると感じて今から12月23・24日の公演が楽しみです。また、戯曲を自分で書いてみたいと感じました。

・演劇をする上でたくさんの考え方や価値観を持っていたいと思っていたので、今回いろんな人の考えや作品、世界観を知れて楽しかったです。柴先生のワークショップもとても分かりやすく、フィーリングでしか書けていなかった作品を技法など交えてかけるようになったと思います。プロの方に作品づくりを教えて頂けてとても嬉しかったです。今回のこのワークショップでの日々が私の宝物になりました。本当にありがとうございました。

・期限や同じ時間に書いている仲間がいることで早いペースかつ完成を見すえた執筆をすることができた。また、学校でのこととの両立についても改めて考え解決策を見出すことができて良かった。来年もぜひ参加したいと思う。できれば同じ部活のメンバーを連れて。