

「岡山芸術創造劇場 ハレノワ」の利用に係る Q&A (4月6日分)

目次

【施設内容】

Q01. 大劇場の1階のみの客席数を教えてください。	P.1
Q02. オープンロビーは大劇場・中劇場等複数の公演日は錯綜しませんか?	P.1
Q03. 公演前の待機列対策はどうなっていますか?	P.1
Q04. 搬入口、搬入経路を教えてください。	P.1
Q05. 各練習室の定員について教えてください。	P.1
Q06. 地下の駐車場にバス等の乗り付けはできますか?	P.1
Q07. 楽屋の数を教えてください。	P.1
Q08. 各劇場の楽屋は最大何名程度入れますか?	P.1
Q09. 中劇場のオーケストラピットの壁はありますか?	P.1
Q10. 中劇場のオーケストラピット部分の客席椅子の撤去作業は誰がしますか?	P.2
Q11. 中劇場の反射板の色は何色ですか?	P.2
Q12. 緞帳はありますか?	P.2
Q13. 花道の設置はできますか?	P.2
Q14. 附属設備にリノリウム一式とありますが、こちらはすべての施設で使いまわしですか? それとも複数施設で使用できますか?	P.2
Q15. 小劇場に階段席設置は可能ですか?	P.2
Q16. 赤ちゃんや親子で入れる部屋はありますか?	P.2

【利用申し込み】

Q17. 文芸の振興スケジュール「使用申込」と「使用申請書受付」の違いを教えてください。	P.2
Q18. 申込「●か月前」とは、日単位ですか?それとも月単位ですか?	P.2
Q19. 制作工房は一般利用できますか?	P.2
Q20. 休館日はありますか?	P.2
Q21. 飲食「なし」と「あり」料金、お金を出せば客席で飲食自由ですか?	P.2
Q22. 大劇場の文化芸術の振興の調整はどのように行われますか?	P.3
Q23. 全席利用と1階のみ利用希望が重なった場合の優先順位を教えてください。	P.3
Q24. 劇場楽屋だけで足りない場合、練習室は同時に借りられますか?	P.3
Q25. 連続使用はどの程度可能ですか?	P.3

【利用料金 減免対象】

Q26. 条例第12条の使用料の減免(市長の特別の理由)の認定方法を教えてください。	P.3
Q27. 冷暖房費はかかりますか?	P.3
Q28. 入場料が5,000円以下でも物販・宣伝等あれば高い方の設定料金ですか?	P.3
Q29. 大劇場使用料 チケットの販売状況に応じて以下の変更は可能ですか? また、料金はどうなりますか? ①1階席のみで申請→全席に変更 ②全席→1階席のみに変更	P.3

【施設内容】

Q01. 大劇場の1階のみの客席数を教えてください。

A01. 1,044席です。(障がい者席含み1,054席)

Q02. オープンロビーは大劇場・中劇場等複数の公演日は錯綜しませんか？

A02. 公演時には大劇場、中劇場それぞれにもぎり台を設置し、そこから先へ立ち入れないよう工夫します。(平常時はオープンにし共有スペース利用)

Q03. 公演前の待機列対策はどうなっていますか？

A03. ロビーの広さが限られるため、雨が防げる大階段も使用するなど検討しています。また、早めのロビー開場等、会場内に誘導できる工夫を主催者側でも考えていただくようにしたいと考えています。

Q04. 搬入口、搬入経路を教えてください。

A04. 大劇場、中劇場、それぞれの舞台上手に搬入口があります。(経路も別々です。) どちらも11tトラック1台分 搬入後は4台程度留め置きが可能です。

Q05. 各練習室の定員について教えてください。

A05. 現時点では定員は特に定められていません。使い方により利用可能かどうかを判断していただくこととなります。

Q06. 地下の駐車場にバス等の乗り付けはできますか？

A06. バスの乗り付けは不可能です。場合によっては搬入口への乗り付け、昇降が可能かもしれません。

Q07. 楽屋の数を教えてください。

A07. 劇場料金に含まれる楽屋は大劇場6室、中劇場5室これに加え有料で楽屋を追加できます。
有料楽屋＝大劇場：小楽屋6室・中楽屋4室、中劇場：中楽屋4室

Q08. 各劇場の楽屋は最大何名程度入れますか？

A08. ※化粧前鏡の設置数で小楽屋3～5名、中楽屋8～9名
・大劇場 最大25名楽屋 含め無料分計50名
(有料分追加で最大 計133名)
・中劇場 最大10名楽屋含め無料分計31名(有料含め最大 計61名)
・小劇場 6名ずつ 最大24名

Q09. 中劇場のオーケストラピットの壁はありますか？

A09. 中劇場のオーケストラピットは客席椅子・床を取り払うことでオーケストラピットとして使用することが可能です。機械式ではありません。

元の床面からは約1m80cm、舞台面からは約2m60cm 低くなります(コントラバスが隠れる程度)。ここが壁になります。

客席側の安全手すりは現在検討中です。

オーケストラピットとして使用する場合約120～130客席減になります。

Q10. 中劇場のオーケストラピット部分の客席椅子の撤去作業は誰がしますか？

A10. 利用者(素人)の方には難しいかもしれませんので、設置作業については検討しております。

Q11. 中劇場の反射板の色は何色ですか？

A11. 未だ決まっていません。

Q12. 緞帳はありますか？

A12. 大劇場、中劇場とも緞帳があります。

Q13. 花道の設置はできますか？

A13. 可能です。

Q14. 附属設備にリノリウム一式とありますが、こちらはすべての施設で使いまわしですか？
それとも複数施設で使用できますか？

A14. 複数施設で利用可能(同日に使用が重なっても大丈夫)です。

Q15. 小劇場に階段席設置は可能ですか？

A15. 可能予定です。設置した場合席数 200 程度になります。

Q16. 赤ちゃんや親子で入れる部屋はありますか？

A16. 大劇場、中劇場ともに(ガラス張り)多目的室を設置予定です。

【利用申し込み】

Q17. 文化芸術の振興スケジュール「使用申込」と「使用申請書受付」の違いを教えてください

A17. 使用申込月で使用計画書(希望調査書)を提出後、結果 OK の場合、翌月に使用許可申請書の受付を行います。

Q18. 申込「●か月前」とは、日単位ですか？それとも月単位ですか？

A18. (該当の)月単位です。例)10月15日の14か月前→8月1日

Q19. 制作工房は一般利用できますか？

A19. (危険を伴う箇所もあり、劇場利用者対象で)一般の貸出しはありません。
ただし、利用方法については今後検討していきます。

Q20. 休館日はありますか？

A20. 12月28日～1月4日です。ほかにメンテナンス・特別清掃等で別途設ける場合があります。

Q21. 飲食「なし」と「あり」の料金がありますが、お金を出せば客席で飲食自由ですか？

A21. 会館指定の飲食物に限ります(自由な持込みは不可)。複数選択可能にする予定です。

Q22. 大劇場の「文化芸術の振興」の調整はどのように行われますか？

A22. 提出の計画書を基に財団で適合するか審査をします。

同じ日に「文化芸術の振興」対象催事が複数重なった場合、当事者同士の日程調整話し合いや抽選を検討しています。

Q23. 全席利用と1階のみの利用希望が重なった場合の優先順位を教えてください。

A23. 基本は全席利用が優先となります。ただし内容によります。

Q24. 劇場楽屋だけで足りない場合、練習室は同時に借りられますか？

A24. 劇場部分を使用の場合、練習室も同時期からの予約が可能です。

Q25. 連続使用はどの程度可能ですか？

A25. 最大35日です。練習室の単独使用の場合は最大8日です。

【利用料金 減免対象】

Q26. 条例第12条の使用料の減免(市長の特別の理由)の認定方法を教えてください。

A26. 文化芸術の振興を目的とする団体として市長が認定した文化芸術団体(条例施行規則第9条)は岡山市登録文化団体を指しています。

既登録団体については、申請時に減免の申請書を提出していただきます。

Q27. 冷暖房費はかかりますか？

A27. 施設使用料に含んでおり、別途徴収はいたしません。

Q28. 入場料が5,000円以下でも物販・宣伝等あれば高い方の設定料金ですか？

A28. その通りです。

Q29. 大劇場使用料 チケットの販売状況に応じて以下の変更は可能ですか？

また、料金はどうなりますか？

①1階席のみで申請→全席に変更 ②全席→1階席のみに変更

A29. ①は可能です。差額を納付いただきます。

②の場合、変更しても使用料の還付はできません。